



GREEN CINEMAS:

Continua il viaggio di MEDIA Salles alla scoperta delle sale europee impegnate nella salvaguardia dell'ambiente



Un'iniziativa di MEDIA Salles per ciné 2023



FOCUS FRANCIA:



- best practices per 51 schermi in 10 cinema;
- <u>l'azione di ADRC</u>, finalizzata ad accompagnare e sostenere con informazioni e incontri tematici i cinema che scelgono la sostenibilità;
- il supporto finanziario delle istituzioni pubbliche locali e di ADEME (l'agenzia francese per la transizione ecologica);







- la possibilità per i cinema di accedere a prestiti presso BPI per finanziare la svolta verde;
- l'intervento del CNC, che copre alcune delle spese connesse alla transizione ed ha recentemente pubblicato un rapporto intitolato "Le pratiche ecologiche del settore cinematografico e di quello audiovisivo", come prima tappa di una politica che ha come obiettivo "fare della filiera cinematografica e audiovisiva un motore della trasformazione ecologica e energetica del Paese".

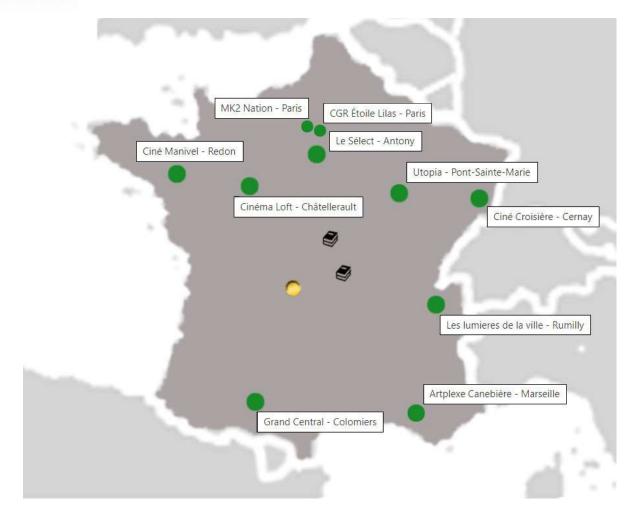


FOCUS FRANCIA

CINEMA D'EUROPA MEDIA SALLES

THE EUROPEAN CINEMA CHARTS

Green cinemas in Europe: best experiences, financial support, information tools for cinema exhibitors





FOCUS FRANCIA Les Lumières de la Ville, Rumilly



Questo cinema, inaugurato nel 2017, conta 3 sale (90 + 150 + 280 posti);

- è stato concepito come edificio a zero impatto ambientale;
- fra i materiali costruttivi, è stato usato legno di provenienza locale;
- l'illuminazione dell'atrio è ottenuta grazie alla luce naturale.





https://cinerumilly.fr/



FOCUS FRANCIA Artplexe Canebière, Marseille



7 schermi

Progettato da Jean-Michel Wilmotte, questo cinema, dotato di 7 proiettori laser, è stato inaugurato nel cuore di Marsiglia il 29 novembre del 2021;

- il ristorante, situato sul tetto, offre cibo locale;
- anche la «brasserie» offre cibo locale e usa energia elettrica rinnovabile al 100%;
- l'acqua viene purificata e gassificata sul posto;
- il ciclo dei rifiuti è stato concepito per limitare l'impatto ambientale dell'edificio.









FOCUS FRANCIA CGR Étoile Lilas, Paris, F



7 schermi

Questo cinema è stato progettato dagli architetti Hardel e Le Bihan che hanno installato due sistemi di raccolta dell'acqua piovana che viene utilizzata per le toilette e per innaffiare le aree verdi esterne.



https://www.cgrcinemas.fr/paris-lilas/votre-cinema/



FOCUS FRANCIA MK2 Nation, Paris



6 schermi

Dopo una completa ristrutturazione, questo cinema ha riaperto nel 2019 con due schermi in più e meno posti (da 900 a 531);

- offre pop corn biologico e gelato biologico di produzione locale, grazie alla collaborazione con Raimo, la ditta a conduzione familiare che è attiva nello stesso quartiere parigino dal 1947;
- le tazze e le cannucce sono biodegradabili;
- gli spettatori sono incoraggiati a dividere i rifiuti grazie ad una campagna di comunicazione ed a specifiche indicazioni sugli appositi contenitori.



https://www.mk2.com/salle/mk2-nation



FOCUS FRANCIA Cinéma Loft, Châtellerault



7 schermi

Questo cinema

- utilizza energia rinnovabile (eolica, solare e idroelettrica) attraverso un gruppo di acquisto di energia verde;
- ogni anno esegue il calcolo della sua impronta ecologica e la compensa finanziando la messa a dimora di alberi attraverso reforestACTION;









- i servizi igienici sono dotati di rubinetti con temporizzatori, la carta igienica è prodotta dal riciclo di contenitori del latte;
- il caffè propone solo bevande bio in bottiglie di vetro, i bicchieri e le cannucce sono in bambù biodegradabile;
- le cartucce per le stampanti e le lampade allo xenox vengono consegnate ad organizzazioni che le riciclano;
- la documentazione pubblicitaria è stampata su carta di riciclo;
- la clientela è incoraggiata a comprare i biglietti sullo smartphone.

http://loftcinemas.com/FR/103





FOCUS FRANCIA Le Sélect, Antony



4 schermi

Cinema municipale ricostruito nel 2014 in parte sia riscaldato sia climatizzato grazie ad un sistema geotermico che si avvale di 8

sonde collocate nel sottosuolo.

L'energia recuperata è inviata ad una pompa di calore che la trasforma a favore del foyer, della ludoteca e degli uffici che occupano in totale una superficie di 650 mq.



https://www.leselect.ville-antony.fr/histoires-du-select/



FOCUS FRANCIA Ciné Croisière, Cernay



Cinema municipale ricostruito nel 2014 in parte sia riscaldato sia climatizzato grazie ad un sistema geotermico che si avvale di 8 sonde collocate nel sottosuolo.

L'energia recuperata è inviata ad una pompa di calore che la trasforma a favore del foyer, della ludoteca e degli uffici che occupano in totale una superficie di 650 mq.

DU 15 AU 23 JUIN DANS VOTRE CINÉMA CROISIÈRE

FESTIVAL À VENIR SUR TERRE



FILMS, INVITÉS, DÉBATS...

séances à 20h30 tarif unique 6€

















4 places des Étoiles, 68700 CERNA'

ttps://www.cinecroisiere.fr

https://www.leselect.ville-antony.fr/histoires-du-select/



FOCUS FRANCIA Grand Central, Colomiers



cinema municipale - 5 schermi

Inaugurato il 23 ottobre 2021, sostituisce il cinema «Le Central», attivo per 40 anni.

Raggiungibile con più mezzi pubblici e accessibile ai portatori di handicap, ha ottenuto la certificazione HQE (haute qualité environnementale) grazie

anche all'utilizzo di materiali come legno e terra cruda e al riuso di 140 tonnellate di terra derivanti dal vicino cantiere di un parcheggio (meno di 5 km.).







I muri perimetrali in terra cruda, spessi 50 cm., consentono la regolazione naturale della temperatura e dell'umidità del foyer

e significative economie di energia elettrica per il riscaldamento e la climatizzazione.



https://www.veocinemas.fr/grand-central-colomiers/



FOCUS FRANCIA Ciné Manivel, Redon



7 schermi

Nel 2018 ha ricevuto il premio del CNC per i cinema innovativi;

- dalla sua costruzione nel 2004, vanta 30 mq di pannelli fotovoltaici;
- ha acquisito la certificazione HQE (haute qualité environnementale);
- nel 2017 ha sperimentato, con l'associazione locale «Mobilités



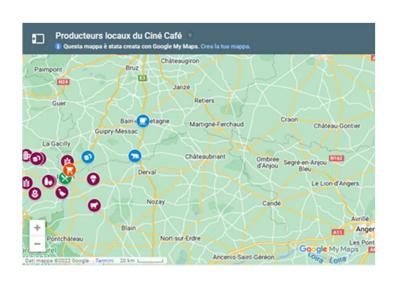
Partagées en Pays de Vilaine», un servizio di car-sharing accessibile dal sito al momento della scelta dell'orario del film;





- utilizza prodotti biodegradabili per le pulizie;
- separa diversi tipi di rifiuti, tra cui gli inchiostri, e ha creato uno spazio per il compost, usato dal Ciné Café;
- il Ciné Café propone prodotti bio e a km. 0, mentre il pop corn è garantito senza OGM. Il suo menù della sera include piatti vegetariani e vegani.





https://www.cinemanivel.fr/



FOCUS FRANCIA Utopia, Pont-Sainte-Marie



cinema d'essai - 4 schermi - 300 posti

Aperto alla fine del 2022;

- autosufficiente dal punto di vista energetico grazie ai pannelli fotovoltaici e al riscaldamento a biomassa;
- dotato di wc a secco;
- cofinanziato con fondi europei (300.000 euro) e del consiglio dipartimentale (200.000 euro) nonché col crowdfunding (100.000 euro).



http://www.cinemas-utopia.org/pontsaintemarie/





Yorck Kinogruppe, Berlino

Accordo con Naturstrom, fornitore di biogas e di energia prodotta interamente in Germania da fonti solari, idroelettriche ed eoliche: i clienti che scelgono Naturstrom ricevono in omaggio biglietti per il



ricevono in omaggio biglietti per il cinema.

Il circuito Yorck è anche uno dei partecipanti al progetto "Kino: Natürlich", promosso nel 2018 da AG Kino Gilde, l'associazione degli esercenti cinematografici tedeschi.

https://yorck.de/





Cinexx, Hachenburg

Questo cinema propone una rassegna di film a tematiche ambientali:

- -ogni mese un nuovo titolo, al prezzo speciale di 6 euro;
- entrata libera per i minori di 18 anni.

Iniziative ed eventi in collaborazione con marchi locali impegnati a promuovere uno stile di vita più sostenibile.

https://cinexx.de/

https://grueneskino.net/blog/ueber-das-buch/









Garbo Kino, Regensburg

Accordo con Naturstrom, fornitore di biogas e di energia prodotta Interamente in Germania da fonti solari, idroelettriche ed eoliche: i clienti che scelgono Naturstrom ricevono in omaggio biglietti per il cinema.



https://www.altstadtkinos.de/





Central Filmtheater, Ludwigsburg Monitor, insegne al neon, luci nella lobby vengono accesi e spenti da sensori, evitando così sprechi di energia.

Il cinema ricava energia elettrica da un sistema fotovoltaico installato sul tetto nel 2018. Questa





International Edition No. 185 - year 16 - 11 September 2021

GREEN CINEMAS

Since some years, MEDIA Salles has been investigating best pratictes in cinema exhibition aimed at reducing the environmental impact. We think this is - more than ever - a key topic and we are glad inaqurate in our newsletter a column dedicated to sustainability in the cinema sector: we hope it could be of inspiration for our readers, and invite you to contact us in case you want to share news and ideas on the subject.

Economic, ecological and energy-efficient: the Central Filmtheater in Ludwigsburg

The effic consumply Moreover resilient a and ecole According consumple either be ventilation to EU Ecode Apart from Apart from the according to the consumple of the consumple either be ventilation to EU Ecode Apart from Apart from the consumple either the either the consumple either the consumple either the consumple either the consumple either the either the consumple either the either the consumple either the e

The efficient use of energy and renewables offers opportunities for cinemas to cut costs. The energy consumption of cinemas has been tremendously increased due to the digitization of projection Moreover, energy costs are expected to rise when carbon taxes come into effect. In order to make cinemas resilient and sustainably future-proof, investments that enable the efficient use of resources are economically and ecologically beneficial, because they reduce energy costs and carbon emissions.

According to the EU, buildings in the European Union are responsible for approximately 40 percent of energy consumption and 36 percent of carbon emissions. Cinemas often have large screening spaces that must either be heated or cooled. Besides thermal energy usage for heating and cooling, electric energy for ventilation systems is the second largest energy consumption category. To reduce the energy consumption of ventilation systems, HVAC systems with recuperators, which have become a mandatory requirement in the EU Ecodesign Directive, are now the state-of-the-art technology for a growing number of cinemas.

Apart from these huge investments, small measures can also make a big difference. Technological solutions, such as time switches, presence detectors, and light sensors can ensure that lights are switched on either automatically or on an as-needed basis. At the Central Filmtheater in Ludwigsburg in Southwest Germany, the

soluzione crea entrate che riducono considerevolmente il costo della bolletta.

Per saperne di più sul Central Filmtheater, leggete l'articolo di Birgit Heidsiek nel DGT online informer n. 185 http://www.mediasalles.it/dgt online/DGT online informer 185.htm





Cinecittà, Nürnberg

Questo complesso, che grazie ai suoi 23 schermi è il più grande in Germania, ha installato un impianto di cogenerazione, raggiungendo così due obiettivi:



- riduzione del 40% dei consumi energetici
- riduzione del 50% dei costi legati alla produzione di energia.





Questo cinema è partner di RECUP, il sistema attivo in tutto il paese che permette il riuso, fino a 1.000 volte, di tazze e ciotole ecologiche da asporto.





https://www.cinecitta.de/





KoKi Municipal Cinema, Friburgo in Brisgovia

Dal 2014 ospita il Greenmotions Filmfestival che propone film su ambiente e sostenibilità, così come su altri temi quali psicologia, sociologia e femminismo;

- l'edizione 2022 (5 – 13 novembre) prevedeva proiezioni per le scuole durante le quali gli studenti, pedalando sulle proprie bici, hanno fornito l'energia elettrica necessaria al funzionamento del proiettore.





https://www.koki-freiburg.de/





Depot Cinema, Lewes

Questo nuovo edificio include:

- un tetto verde con piante locali, nutrite dall'acqua piovana che viene raccolta. Questo rende anche l'edificio più accattivante agli occhi del vicinato;
- monitor dove il pubblico può controllare gli orari dei trasporti pubblici in tempo reale.

Per ridurre i trasporti, l'80% delle proiezioni è basato su film consegnati via LANsat.



https://lewesdepot.org/about/sustainability





Home, Manchester

- Il personale di HOME ha seguito un corso di formazione sulla decarbonizzazione;
- sul tetto del cinema sono ospitate due colonie di api da miele.

HOME



https://homemcr.org/about/sustainability/





The Alhambra, Keswick

2 schermi – 202 posti Febbraio 2023: installazione di 30 pannelli solari che si stima possano fornire il 30% del fabbisogno energetico annuale del cinema;







CINEMA D'EUROPA

Tappe precedenti:

2021:

- efficientamento energetico del sistema di ventilazione/unità di recupero del calore per lo schermo 2
- nuova caldaia e tubazioni a pavimento per garantire un miglior isolamento;

2018-2020:

- riduzione dei rifiuti di plastica;
- involucri degli snack/sacchetti dei popcorn in materiali riciclati;
- audit energetico per l'edificio.





https://www.keswickalhambra.co.uk/





Tyneside Cinema, Newcastle upon Tyne

Il personale partecipa a un gruppo di lavoro chiamato 'Green Team', attivo non solo nel Tyneside Cinema, ma anche nel Tyneside Bar Café, nel Tyneside Coffee Rooms e nel Vicolo. Il Green Team si incontra



regolarmente per discutere come meglio mettere in pratica gli obiettivi della Strategia Ecologica adottata dal cinema, come la riduzione dei rifiuti e l'aumento del riciclo.

Il cinema ha ottenuto la certificazione 3-star Creative Green.

La cucina del Tyneside Bar Cafe propone un menù basato principalmente su prodotti locali e bio.

https://tynesidecinema.co.uk/environmental-policy/





Olympic Studios, Londra

3 schermi – 226 posti I menù proposti dal Café e dal Ristorante di questo cinema offrono prodotti di stagione, provenienti da fornitori locali, principalmente da fattorie e pescatori inglesi.





https://www.olympiccinema.com/





Mammoth, Nottingham

Mammoth si propone di:

- contribuire alla realizzazione di un futuro migliore, più giusto e più verde;
- proporre film a tematica ambientale che veicolino messaggi di cambiamento;
- offrire ad organizzazioni di base e film club la possibilità di scegliere e presentare film;



Greenhouse by Joost

Showing Saturday 15 April

- far crescere la sensibilità e l'impegno della comunità locale su temi sociali ed ambientali;
- incoraggiare il dibattito e ispirare l'azione concreta.

https://mammothcinema.co.uk/





Pathé Cinemec, Ede

Questo cinema, che ora fa parte del gruppo Pathé,

già dal 2009 ha adottato pratiche sostenibili per ridurre la sua impronta ambientale.

La costruzione stessa, grazie ad una copertura erbosa, minimizza l'impatto sul territorio.

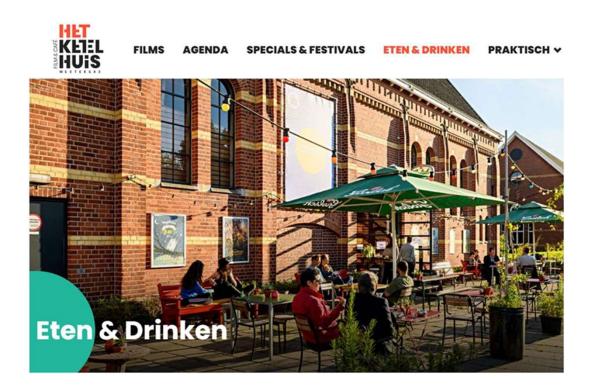


https://www.pathe.nl/bioscoop/ede





Het Ketelhuis, Amsterdam
Il ristorante del cinema serve
caffè e latte bio.
Il caffè proviene da
una torrefazione che impiega
ex carcerati motivati, dando
loro una seconda possibilità.



https://www.ketelhuis.nl/





Cinecitta, Tilburg

Adozione di una strategia che mira a creare una vera e propria economia circolare:

- il Ristobar ha inserito il «novel food» nel menù ed offre hamburger di grilli e di alghe marine;
- carta e stoviglie provengono da rifiuti agricoli.

CRICKET BURGER € 16.50

This sustainable burger is based on crickets and is therefore rich in protein and has a very low footprint. It comes with cole slaw, onion marmalade, tandoor mayo, lettuce, tomato, pickle and fries.





La ristrutturazione ha incluso:

- un'ala con pannelli solari,
- l'installazione di un sistema, unico al mondo, che reintroduce nel circuito di riscaldamento il calore generato dai proiettori.



https://cinecitta.nl/



BEST PRACTICES: DANIMARCA



BIG BIO, Holstebro

- Il cinema ha scelto di utilizzare tazze da caffè e packaging al 100% compostabili per bevande, popcorn e caramelle;
- i capi di abbigliamento utilizzati dello staff provengono dai negozi dell'usato di tutto il paese.







https://holstebro.bigbio.dk/



BEST PRACTICES: DANIMARCA



BIG BIO, Nordhavn

Primo cinema danese a ottenere la certificazione Gold;

- l'edificio è stato progettato all'insegna della sostenibilità;
- i materiali costruttivi utilizzati sono privi di componenti chimici indesiderati, sono durevoli e possono in gran parte essere smantellati e riciclati, se l'edificio dovesse in futuro cambiare destinazione d'uso, essere ristrutturato o demolito;
- la facciata è in alluminio.

https://www.arkitema.com/en/project/bio-nordhavn







BEST PRACTICES: NORVEGIA



Trondheim Kino, Trondheim

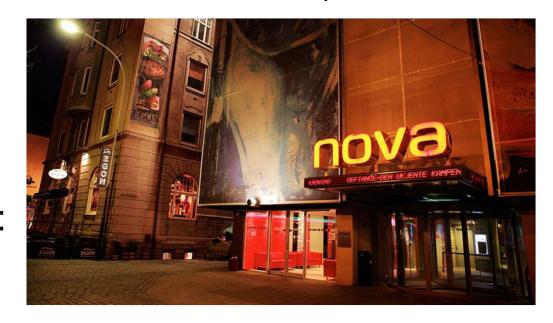
Il cinema punta ad offrire "intrattenimento pulito":

dal 2017 ha ridotto in maniera significativa il volume dei rifiuti prodotti sebbene

le vendite di snacks e bevande siano aumentate.

I rifiuti sono scesi da 76 a 50 grammi per spettatore.

La comunicazione è un fattore chiave: prima dell'inizio di ogni film viene proiettato un breve video che



incoraggia il pubblico ad utilizzare correttamente i contenitori per i rifiuti.

www.trondheimkino.no





Odeon, Firenze

La storico sala, inaugurata nel 1922, nel quattrocentesco palazzo Dello Strozzino, utilizza energia elettrica prodotta da fonti rinnovabili, grazie alla collaborazione con Dolomiti Energia.





http://www.odeonfirenze.com/





Arcadia, Stezzano (BG)

Nel nuovo complesso nei pressi di Bergamo, inaugurato il 27 ottobre 2021 - ultimo nato della famiglia Fumagalli - per i 7 proiettori 4K è stata scelta la tecnologia laser.





https://www.arcadiacinema.com/stezzano/





Cinema Sabrina, Bardonecchia
Il cinema produce energia
grazie all'installazione di
pannelli fotovoltaici.
Durante il giorno la corrente
elettrica viene immessa nella

proiezioni serali il cinema la riprende.

rete, al momento delle



https://torino.repubblica.it/cronaca/2010/11/01/news/bardonecchia_e_il_cinema_che_funziona_grazie_al_sole-8628650/https://www.bardonecchia.it/strutture/cinema-sabrina/?msclkid=b396d7e6c53311ec83005ac231b7adf1





Dream Cinema, Frosinone

Il multisala ha installato Monitor LCD ed un Led Wall all'interno degli spazi comuni - foyer, hall, corridoi di ingresso alle sale, area lounge,



biglietteria e bar - per veicolare contenuti dinamici e di grande impatto visivo (info sulla programmazione, trailers, video promozionali sui

servizi offerti etc.) evitando l'uso della carta.

https://web.dreamcinema.net/



BEST PRACTICES: SVIZZERA



Cine Lux, Massagno

I lavori di ristrutturazione del 2021 hanno dotato il cinema, situato nei pressi di Lugano, di un cappotto termico che aumenta l'efficienza energetica e riduce l'impatto ambientale.

Il bistrot del Lux ha adottato bicchieri e calici riutilizzabili.





https://www.luxarthouse.ch/





Le catene di cinema e la loro politica green Kinepolis

Per minimizzare l'impronta ecologica dei suoi cinema, la società Kinepolis, con sede in Belgio, ma attiva internazionalmente, ha adottato la strategia «Green Star", che comprende:

- adozione di proiettori laser, una tecnologia che utilizza dal 30 al 40% in meno di energia rispetto a proiettori con lampade allo xenon;







- vendita di biglietti online e con App;
- tecnologie per il risparmio energetico come Optivolt e sistemi di aria condizionata BaOPT;
- progressiva adozione di sistemi innovativi di illuminazione LED, che consumano il 40% in meno di energia dei normali LED.

Il parcheggio per auto di Kinepolis Breda sta già utilizzando questa nuova tecnica.







Obiettivi

Certificazione GPR per tutti i nuovi complessi nei Paesi Bassi.

Kinepolis Dordrecht e Kinepolis 's-Hertogenbosch, che hanno adottato il sistema di condizionamento BaOPT, hanno già ottenuto la certificazione olandese GPR.



https://corporate.kinepolis.com/en/about-kinepolis/sustainability





Le catene di cinema e la loro politica green IMC, Irlanda

147 schermi in 19 cinema in Irlanda (Repubblica d'Irlanda e Irlanda del Nord)

Nel maggio 2022 IMC Cinema ha fatto squadra con Energia, il più verde tra i fornitori di energia dell'Irlanda, per dotare tutti i suoi cinema di energia rinnovabile al 100%.





https://imccinemas.ie/





Le catene di cinema e la loro politica green Omniplex, Irlanda

34 cinema in Irlanda (19 nella Repubblica d'Irlanda e 15 in Irlanda del Nord)

Nel giugno 2022 Omniplex Cinema Group ha firmato un accordo con CinemaNext per dotare 51 schermi in 9 dei suoi cinema di proiettori laser di ultima generazione, come seconda fase del rinnovamento del circuito, che era

iniziato nel 2019 ed aveva coinvolto 29 schermi.

Questi proiettori utilizzano il 78% in meno di energia rispetti a quelli con lampade allo Xenon.

https://omniplex.ie/company







CINEMA + BAR

Le catene di cinema e la loro politica green Curzon

I cinema Curzon, operanti nel Regno Unito, hanno adottato una specifica politica ambientale nel 2017.

Obiettivi

- Verificare e ridurre l'impatto ambientale diretto generato dall'utilizzo di energia e acqua e dallo smaltimento dei rifiuti;
- limitare l'impatto ambientale indiretto per quanto riguarda cibo, bevande, spostamento degli spettatori, materiale promozionale etc.





Miglioramenti

- Utilizzare esclusivamente energia rinnovabile;
- ridurre quantificandone il risparmio l'utilizzo dell'acqua, la generazione di rifiuti, il consumo di energia e le relative emissioni;
- ottenere progressivi miglioramenti in vista della certificazione "Julie's Bicycle's Creative Green".

Certificazioni verde nel settore Creativo Nove cinema Curzon possiedono questa certificazione con relativo punteggio.



https://www.curzon.com/



MEDIA SALLES

CINEMA D'EUROPA

Le catene di cinema e la loro politica green Picturehouse

14 cinema a Londra, 12 cinema nel Regno Unito

Questa catena:

- sceglie fornitori etici e responsabili;
- utilizza prodotti sostenibili e collabora con piccole imprese etiche locali;
- vende «Thirsty Planet water»: per ogni bottiglia d'acqua che viene acquistata, una donazione va all'associazione Pump Aid (che porta acqua potabile alle comunità dell'Africa sub-sahariana);







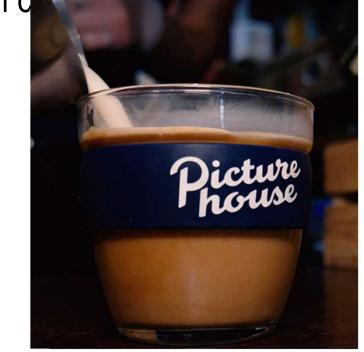
- incoraggia gli spettatori a scegliere il vetro temperato (Keep Cups) per contribuire a ridurre lo spreco causato dell'utilizzo delle tazze da caffè usa e getta;

- collabora con Olleco, che raccoglie oli esausti e li cenverte in biocerburanti

- ha ridotto l'uso di carta;

- ricicla carta, schede, lattine, vetro e plastiche;

- caldeggia l'utilizzo di biglietti non cartacei.



https://www.picturehouses.com/green



Le catene di cinema e la loro politica green Cineplex

550 schermi per 91 cinema in 68 città

Il Gruppo, attivo in Germania, adotta strategie mirate alla sostenibilità che includono:

- -packaging: popcorn venduto in involucri di carta riciclata, contenitori in cartone provenienti da selvicoltura sostenibile per i nachos;
- promozione e pubblicità: programmazione settimanale visionabile online, poster digitali anziché cartacei;



- biglietteria: l'uso di biglietti elettronici è fortemente incoraggiato;





- coinvolgimento del pubblico: grazie ad una specifica campagna di comunicazione, gli spettatori vengono invitati a condividere gli obiettivi del Gruppo relativi alla

sostenibilità.









Il gruppo Cineplex è partner della Green Web Foundation, impegnata a rendere Internet più verde.

https://www.cineplex.de/cineplex-gruppe/presse/



FONTI E INFORMAZIONI



Le organizzazioni inglesi

"ICO – Independent Cinema Office" e "BFI –

British Film Institute"

così come la tedesca "FFA"

già forniscono informazioni, rivolte soprattutto agli esercenti cinematografici, in vista della riduzione delle emissioni di anidride carbonica nei cinema.

Alcuni dei loro materiali e informazioni sono stati inclusi in questa presentazione. MEDIA Salles è grata per il loro importante contributo per un mondo più verde.



FONTI E INFORMAZIONI

Cliccate sui seguenti link FRANCIA



- Cinema verdi schede pedagogiche
- https://adrc-asso.org/salles-de-cinema/cinemas-verts-fiches
- •<u>Le pratiche ecologiche del settore cinematografico e di quello audiovisivo</u>

 https://www.cnc.fr/professionnels/etudes-et-rapports/etudes-prospectives/les-pratiques-ecologiques-des-secteurs-cinematographique-et-audiovisuel_1907780

UK

Come costruire e gestire un cinema sostenibile

https://www.independentcinemaoffice.org.uk/advice-support/green-cinema-toolkit/

Sostenibilità ambientale nel settore dell'esercizio cinematografico

https://projects2014-2020.interregeurope.eu/fileadmin/user_upload/tx_tevprojects/library/file_1587384779.pdf

GERMANIA

• DAS GRÜNE KINOHANDBUCH (manuale per i cinema verdi)

https://grueneskino.net/blog/ueber-das-buch/

https://grüneskino.de/newsletter

https://greenfilmshooting.net/blog/en/green-cinema/



SUPPORTO AGLI ESERCENTI: SOSTEGNO FINANZIARIO



ITALIA

Il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza ha stanziato 300 milioni di euro per migliorare il consumo energetico in musei, cinema e teatri.







FINLANDIA

Iniziative come l'adozione di proiettori laser possono essere sovvenzionate dal "Cinema modernisation and equipment support" (Finnish Film Foundation).

https://www.ses.fi/wp-content/uploads/2021/08/SUPPORT-GUIDE Exhibition-and-distribution.pdf







GERMANIA

FFA finanzia iniziative che hanno come scopo la riduzione dell'impatto delle sale cinematografiche sull'ambiente.



SUPPORTO AGLI ESERCENTI: SOSTEGNO FINANZIARIO



FRANCIA

Grazie all'esistente fondo a sostegno dell'esercizio cinematografico, il CNC copre alcune delle spese relative alla transizione ecologica.

ADEME (l'Agenzia francese per la transizione ecologica) e le istituzioni pubbliche locali sovvenzionano gli interventi mirati ad aumentare la sostenibilità delle sale cinematografiche e BPI rende disponibili prestiti.



GREEN CINEMAS: come e perché?



L'INDUSTRIA AUDIOVISIVA è responsabile del 2% delle emissioni totali di CO₂.

Può sembrare una piccola percentuale,
ma, visto che non esiste una singola o semplice soluzione
per contrastare il cambiamento climatico,
ogni settore deve fare la sua parte.



GREEN CINEMAS: come e perché?



Anche i cinema si stanno impegnando a ridurre il loro impatto sull'ambiente, come dimostrano le esperienze che MEDIA Salles ha raccolto e presentato.



GREEN CINEMAS: come e perché?



Queste esperienze mostrano che i cinema possono contribuire alla salvaguardia dell'ambiente con una varietà di strumenti.



MISURE E STRUMENTI PER RIDURRE LE EMISSIONI DI GAS SERRA DEI CINEMA



Efficienza energetica e idrica

Sostenibilità di cibi, bevande, materiali...

Gestione dello spreco e dei rifiuti

Coinvolgimento del personale, del pubblico e delle comunità locali



EFFICIENZA ENERGETICA E IDRICA



- ENERGIA -

- Installare proiettori laser;
- preferire una consegna dei film non fisica;
- utilizzare lampade LED per aumentare l'efficienza energetica;
- adottare sistemi automatici per l'illuminazione interna ed esterna;
- servirsi di un fornitore di energia 100% rinnovabile;
- assicurare una manutenzione regolare;
- leggere i contatori e controllare le bollette, magari con l'aiuto di un esperto;
- installare un «Building Management System» che permette la regolazione in tempo reale di riscaldamento e ventilazione.



EFFICIENZA ENERGETICA E IDRICA



- EFFICIENZA ENERGETICA DEGLI EDIFICI NUOVI O RISTRUTTURATI -

- Installare una pompa di calore geotermica, un sistema di riscaldamento duraturo che si avvale del calore del terreno. Il sistema include riscaldamento (a pavimento), raffrescamento e produzione dell'acqua calda;
- installare pannelli solari per ridurre la dipendenza dalla rete energetica;
- adottare un ulteriore isolamento dell'edificio.





EFFICIENZA ENERGETICA E IDRICA



- ACQUA -

• Controllare periodicamente l'impianto idrico per individuare perdite;

DURANTE LA RISTRUTTURAZIONE DEGLI EDIFICI

- Installare limitatori di flusso, aeratori e / o mixer in tutti i lavandini;
- scegliere rubinetti a percussione o a tempo;
- installare contatori intelligenti per rilevare eventuali sprechi.



SOSTENIBILITÀ DI CIBI, BEVANDE E MATERIALI



- Scegliere fornitori locali per carne, birra, vino, prodotti caseari e da forno;
- servirsi di società di catering che adottano pratiche sostenibili, come l'utilizzo di prodotti biologici o equosolidali;
- offrire opzioni più ecosostenibili, come cibo vegetariano o vegano;
- dare la priorità a fornitori che si servono di contenitori riutilizzabili;
- offrire ai clienti la possibilità di riempire d'acqua la propria borraccia.





GESTIONE DELLO SPRECO E DEI RIFIUTI



- Ridurre l'utilizzo di materiali monouso; scegliere materiali monouso biodegradabili (bicchieri, stoviglie etc.);
- riciclare batterie e cartucce per stampanti;
- incrementare la capacità di riciclo e fissare obiettivi di percentuale di riciclaggio sempre più ambiziosi;
- ridurre l'uso di carta per marketing o promozioni;
- utilizzare prodotti per la pulizia biodegradabili.







COINVOLGIMENTO DEL PERSONALE, DEL PUBBLICO E DELLE COMUNITÀ LOCALI



- Sensibilizzare il proprio pubblico con regolari proiezioni sui tema della sostenibilità e dell'ecologia;
- formare il personale e motivarlo ad includere nella propria routine azioni più rispettose dell'ambiente;
- organizzare iniziative sulla sostenibilità rivolte al settore cinematografico stesso e alle comunità locali;







COINVOLGIMENTO DEL PERSONALE, DEL PUBBLICO E DELLE COMUNITÀ LOCALI



- usare gli strumenti di comunicazione per ampliare la consapevolezza sociale sul bisogno di ridurre le emissioni di CO₂ e per condividere le misure ambientali già adottate;
- incoraggiare il green travelling, come ad esempio l'utilizzo dei trasporti pubblici o della bicicletta offrendo nei cinema informazioni di orari di bus e treni e installando rastrelliere.







MEDIA Salles raccoglie e diffonde informazioni sulla transizione verde dell'esercizio cinematografico a livello internazionale

CINEMA D'EUROPA

MEDIA SALLES

- Le migliori esperienze
- Strumenti informativi per gli esercenti cinematografici
- Disponibilità di supporto finanziario.

Le informazioni sono accessibili sul sito di MEDIA Salles, anche da una comoda mappa interattiva, periodicamente aggiornata

http://www.mediasalles.it/ecc/green-cinemas.htm





Per saperne di più e rimanere aggiornati, consultate la rubrica GREEN CINEMAS nella newsletter di MEDIA Salles DGT online informer



http://www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_205/news.htm#green http://mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_200/news.htm#green http://mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_198/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_196/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_190/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_189/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_187/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_186/news.htm#green2 www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_185/news.htm#green www.mediasalles.it/dgt_online/DGT_online_informer_182/news.htm#green





MEDIA Salles vi invita a segnalare esperienze significative realizzate nella transizione ecologica dei cinema scrivendo a

press@mediasalles.it





www.mediasalles.it

