

# REGOLAMENTO PARTECIPAZIONE CINÉ | 1-4 LUGLIO 2025

## 1. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E TERMINI DI AMMISSIONE

Tutte le case di distribuzione cinematografica possono fare domanda di partecipazione alla manifestazione *Ciné - Giornate di Cinema*, inviando specifica richiesta all'indirizzo [l.dalleluche@cineventi.it](mailto:l.dalleluche@cineventi.it), entro il 30 maggio 2025.

Scaduti i termini, l'organizzazione non potrà garantire l'adempimento delle richieste avanzate e l'inserimento nel calendario della manifestazione.

## 2. TIPOLOGIE DI PARTECIPAZIONE

La tipologia di partecipazione è regolata - nei tempi e nelle tariffe - dalla classifica degli incassi 2024.

DISTRIBUZIONE	INCASSI
WALT DISNEY S.M.P. ITALIA	122.978.109,00
EAGLE PICTURES	74.269.224,00
WARNER BROS. ITALIA	63.196.837,00
UNIVERSAL	53.776.834,00
01 DISTRIBUTION	38.791.966,00
LUCKY RED DISTRIBUZIONE	32.572.156,00
VISION DISTRIBUTION	23.512.201,00
MEDUSA FILM	21.183.192,00
I WONDER PICTURES	9.617.785,00
NEXO DIGITAL S.R.L.	8.236.664,00
PIPER FILM	7.626.903,00
BIM DISTRIBUZIONE	4.880.630,00
PLAION PICTURES	4.619.775,00
BE WATER	3.364.544,00
ADLER ENTERTAINMENT	3.230.804,00
NOTORIOUS PICTURES	2.643.772,00
INDIPENDENTI REGIONALI	2.515.990,00
TEODORA FILM S.R.L.	1.884.791,00
MOVIES INSPIRED S.A.S.	1.534.319,00
FANDANGO	1.466.377,00
EUROPICTURES DISTR. S.R.L.	1.430.684,00
OFFICINE UBU	1.430.248,00
WANTED CINEMA	1.261.770,00
VERTICE360	961.090,00
ACADEMY TWO DISTR. S.R.L.	887.271,00
CINETECA DI BOLOGNA DISTRIB.	832.565,00

*La presente tabella non è esaustiva della classifica (Cinetel)*

- Le società con un **fatturato superiore ai 10 milioni di euro** (Gruppo A) hanno un tempo massimo di **settantacinque minuti** per la presentazione del proprio listino.  
La quota di partecipazione è di € 10.500,00 + iva e comprende venti accrediti gratuiti.
- Le società con un **fatturato superiore ai 2 milioni di euro ed entro i 10 milioni di euro** (Gruppo B) hanno un tempo massimo di **quaranta minuti** per la presentazione del proprio listino.  
La quota di partecipazione è di € 5.700,00 + iva e comprende undici accrediti gratuiti.
- Le società con un **fatturato superiore a € 500.000 ed entro i 2 milioni di euro** (Gruppo C) hanno la possibilità di scegliere uno slot da **venticinque o da quindici minuti** per la presentazione del proprio listino.  
La quota di partecipazione per lo slot da venticinque minuti è di € 3.800,00 + iva e comprende otto accrediti gratuiti.  
La quota di partecipazione per lo slot da quindici minuti è di € 2.000,00 + iva e comprende quattro accrediti gratuiti.
- Le società con un **fatturato inferiore a € 500.000** (Gruppo D) hanno un tempo massimo di **quindici minuti** per la presentazione del proprio listino (proiezione dei trailer della propria line-up). Il tempo massimo di quindici minuti si intende comprensivo dell'intervento parlato e della proiezione dei trailer della propria line-up.  
La quota di partecipazione è di € 2.000,00 + iva e comprende quattro accrediti gratuiti.

Le modalità, la scaletta e il timing esatto della presentazione devono essere comunicati entro il 13 giugno 2025.

Le società di distribuzione possono proporre la proiezione di un film della propria line-up.

La quota di partecipazione per la proiezione di un film è di € 1.500,00 + iva.

Per le società partecipanti con una convention o una presentazione di listino, non sono previsti costi ulteriori per la proiezione di un film.

La selezione e la programmazione delle anteprime sono a discrezione dell'organizzazione.

Le società di distribuzione che, per esigenze legate alla presenza di talent, necessitano di un'estensione del tempo assegnato per la propria convention, possono presentare richiesta di extra time all'organizzazione. La richiesta è soggetta ad approvazione e dovrà essere preventivamente concordata con l'organizzazione e ANICA.

Gli slot di presentazione sono vincolati alla ragione sociale della società di distribuzione richiedente che sottoscrive il contratto di partecipazione.

Non è consentita la condivisione di un unico slot tra più società di distribuzione, salvo espressa autorizzazione da parte dell'organizzazione.

Eventuali richieste di condivisione devono essere presentate preventivamente e saranno valutate a discrezione dell'organizzazione.

### **3. SALA E DOTAZIONI**

Le convention e le presentazioni di listino sono previste in Sala Concordia, all'interno del Palazzo dei Congressi.

La quota di partecipazione comprende:

- Utilizzo sala plenaria, allestita con sistema di proiezione D-Cinema 2k e 4k, impianto scenografico (ledwall, podio etc.) e sistema audio digitale;
- Impianto di amplificazione microfonica e service luci;

- Personale tecnico-operativo, personale per servizio di antipirateria di base (n. 2 unità), personale controllo accessi;
- Attività promozionale (citazione in comunicati stampa, attività stampa...);
- Coordinamento e assistenza per attività extra e per attività promozionale outdoor;
- Possibilità di una prova tecnica (l'assegnazione del turno di prove sarà definita in base al giorno della presentazione ufficiale, secondo un ordine temporale).

#### 4. CALENDARIO 2025

Il calendario delle convention è definito, in parte, mediante sorteggio e, in parte, in base alla classifica dei dati Cinetel.

Le società sottoposte al sorteggio sono quelle con un fatturato superiore ai 10 milioni di euro; per tutte le altre si procederà in base alla classifica dei dati Cinetel.

Per le **società del gruppo A**, con un fatturato superiore ai 10 milioni di euro, per una maggiore uniformità del programma, sono previste due estrazioni:

- Una prima, tra le major company americane (Eagle Pictures, Universal Pictures, Walt Disney, Warner Bros) che determina un ordine di scelta tra gli slot 1, 2, 3 e 4.
- Una seconda, che riguarda le società italiane (O1 Distribution, Lucky Red, Medusa, Vision Distribution), che determina un ordine di scelta tra gli slot 5,6,7,8.

Le **società dei gruppi B e C** avranno la possibilità di scegliere in base alla classifica dei dati Cinetel.

- **Le società del gruppo B** (con un fatturato tra 2 milioni ed entro i 10 milioni di euro) possono scegliere tra gli slot 9, 10, 11, 12 e 13 (qualora risultino più iscrizioni rispetto agli slot previsti nella tabella 1, ne saranno previsti altri in coda alle giornate di mercoledì e giovedì, in accordo con l'organizzazione e in base al timing del calendario generale).
- **Le società del gruppo C** (con un fatturato tra 500.000 ed entro i 2 milioni di euro) **che optano per lo slot da venticinque minuti** possono scegliere tra gli slot 14, 15 e 16 (qualora risultino più iscrizioni rispetto agli slot previsti nella tabella 1, ne saranno previsti altri in coda alle giornate di mercoledì e giovedì, in accordo con l'organizzazione, in base al timing del calendario generale).

Le **società del gruppo D**, con slot da quindici minuti, **e le società del gruppo C che optano per uno slot da 15 minuti**, saranno collocate a discrezione dell'organizzazione, in base al timing del calendario generale.

È prevista la possibilità di effettuare, per motivi straordinari, un cambio di slot in accordo con ANICA e l'organizzazione.

**Tabella 1.**

MARTEDÌ 1 luglio	MERCOLEDÌ 2 luglio	GIOVEDÌ 3 luglio	VENERDÌ 4 luglio
	<b>SLOT 5</b> Società italiana 75 minuti	<b>SLOT 7</b> Società italiana 75 minuti	<b>SLOT 16</b> 25 minuti
	<b>BREAK 30'</b>		<b>SLOT 13</b> 40 minuti
	<b>SLOT 2</b> Major company americana 75 minuti	<b>SLOT 3</b> Major company americana 75 minuti	<b>SLOT 4</b> Major company americana 75 minuti
	<b>SLOT 14</b> 25 minuti	<b>SLOT 15</b> 25 minuti	
	<b>LUNCHBREAK</b>		
	<b>CONVEGNO</b>	<b>CONVEGNO</b>	<b>CONVEGNO</b>
<b>INAUGURAZIONE</b>	<b>SLOT 6</b> Società italiana 75 minuti	<b>SLOT 8</b> Società italiana 75 minuti	
<b>SLOT 1</b> Major company americana 75 minuti	<b>SLOT 10</b> 40 minuti	<b>SLOT 12</b> 40 minuti	
<b>SLOT 9</b> 40 minuti	<b>SLOT 11</b> 40 minuti		

## 5. MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il versamento dei corrispettivi dovrà essere eseguito mediante bonifico bancario.

La domanda di partecipazione dovrà essere accompagnata dall'acconto pari al 50% dell'intero importo. Il saldo dovrà pervenire non oltre il 6 giugno 2025.

In mancanza del saldo, la società di distribuzione decadrà dal diritto di partecipazione alla manifestazione, restando obbligatoria nei confronti dell'organizzazione dell'intera quota di adesione.

La fatturazione viene effettuata dalla società CINEVENTI srl.

## **6. FORMATO PROIEZIONI E MATERIALI**

Tutti i materiali (clip, trailer, anteprime...), previsti nelle presentazioni, devono pervenire esclusivamente in formato digitale 2K, entro il 23 giugno all'attenzione di Pino Chiodo in Via di Santa Cornelia, 9 - 00060 Formello - Roma, specificando la convention di appartenenza.

Oltre tale data dovranno essere recapitati - non oltre il 27 Giugno - al Palazzo dei Congressi a questo indirizzo:

All'attenzione di Pino Chiodo:

C/O PALAZZO DEI CONGRESSI Sala Concordia

Ingresso di via Catullo 5, 47838 Riccione (RN)

Referente in loco per la consegna - Manuela Campana Tel. 392 9590444

L'invio dei materiali dovrà essere notificato da una mail agli indirizzi [l.dalleluche@cineventi.it](mailto:l.dalleluche@cineventi.it) e [info@pinochiodo.it](mailto:info@pinochiodo.it). Le specifiche sull'invio dei materiali saranno comunicate a mezzo mail.